

Lire sans erreurs

1 Je lis des mots de plus en plus longs.

bal	cou	col	fou	dur
balle	coule	colle	foule	durci
emballé	écoule	collage	refoulé	endurci
emballage	écoulement	décollage	refoulement	endurcissement

2 Je lis des mots comportant un son voyelle suivi d'un son consonne.

le bus – le trac – un albatros – toc-toc – une vis – Agnès – du couscous  
 un détour – pair – un turc – une cascade – la poste – du fil – un parasol  
 transversal – une construction – vaste – minus – du calcaire – universel

Lire avec aisance

3 Je lis en faisant les liaisons.

les enfants	des élèves	un ours	mon ami
les avions	des unités	un abricot	mon hôtel
les olives	des histoires	un iglou	mon outil

C'est très agréable.	en avril	dans une cabane
C'est très irritant.	bien entendu	dans un bureau
C'est très utile.	bien arrivé	dans aucune maison

Lire avec une intonation adaptée

4 Je prépare la lecture en ajoutant les marques d'intonation : → ↑ ↘

Samedi matin,  Théo sort de sa chambre,  un livre à la main :

– Papa ?  Tu veux bien me lire une histoire ?

– Un instant,  mon petit Théo,  tu vois bien que je suis occupé !

Va donc plutôt demander à ta grande sœur.

– J'en étais sûr,  marmonne Théo.

Il suit le couloir et frappe à la porte de la chambre de sa sœur.

– Lisou,  hé Lisou,  tu veux bien me lire une histoire ?

– Un instant !  Tu vois bien que je regarde un film !

Va demander à maman !

D'après *Le Petit Voleur d'instant*, Térésa Monclus, Hatier, 2016.

• Je lis le texte à haute voix.