

Les instruments de musique

A partir de *La musique*, collection Mes p'tits docs, Milan



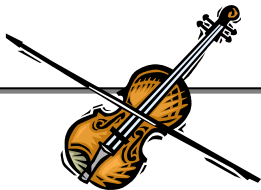
A la **préhistoire**, les hommes jouaient déjà de la musique. Ils soufflaient dans des **coquillages** et des **flûtes en os**, ils frappaient des **troncs** d'arbres creux...

Au fil du temps, les hommes ont fabriqué des **instruments** très perfectionnés. De nouveaux métiers sont nés. Le **luthier** fabrique et répare les violons par exemple.

On peut classer les instruments **en 3 familles**.

La famille des cordes

Le musicien les **frotte** avec un **archet**, les **pince** avec ses doigts. Le **piano** est un instrument à cordes frappées.



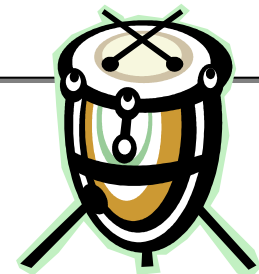
La famille des vents

C'est l'air qu'on **souffle** dedans qui vibre et produit un son. L'**accordéon** est le seul instrument à vent dans lequel on ne souffle pas.



La famille des percussions

Le musicien les **frappe** avec les mains ou une baguette, les **secoue**.



L'orchestre

A partir de *La musique*, collection Mes p'tits docs, Milan



Un orchestre est un ensemble de musiciens réunis pour jouer une musique. On peut l'écouter en allant à un **concert**.



L'orchestre symphonique joue de la **musique classique**. Il joue des œuvres écrites par un **compositeur** du passé ou du présent. Il faut parfois plus de 100 musiciens pour jouer une symphonie.

Lorsque l'orchestre joue seul, il joue sur la **scène**. Lorsqu'il accompagne les chanteurs dans un **opéra** ou les danseurs dans un **ballet**, il joue dans un endroit devant la scène, en contrebas : **la fosse d'orchestre**.



Le chef d'orchestre est un musicien qui dirige les autres musiciens de l'orchestre. Il a les **partitions** de tous les instruments. Grâce aux gestes de ses mains et de **sa baguette**, mais aussi grâce à son visage et à tout son corps, le chef d'orchestre indique aux différents instruments quand et comment jouer : vite, lentement, fort, doucement...