

## ÉCRIRE LA FIN D'UNE HISTOIRE

Le chemin ne tarde pas à s'enfoncer dans une forêt très profonde, très humide et très sombre. Thibaud, bercé par la marche tranquille de sa monture, sent une douce somnolence le gagner.

➤ Raconte ce qui va arriver à Thibaud.

### Je prépare ce que je vais écrire

1/ Devant quel lieu Thibaud va-t-il arriver ? Choisis ta réponse et entoure-la.

→ une caverne – une maison – un château – une cabane – un labyrinthe

2/ Qui va-t-il rencontrer dans ce lieu ? Choisis ta réponse et entoure-la.

→ une fée – un géant – un lutin – un robot – un magicien – un cow-boy – un dinosaure

3/ Quel(s) sentiment(s) le chevalier va-t-il ressentir ? Entoure ce que tu choisis.

→ de la peur – de la pitié – de l'amour – de la joie – de la tristesse – du courage – de l'étonnement

4/ Que peut-il se passer entre les deux personnages ?

.....  
.....

5/ Comment cette rencontre peut-elle se terminer ?

.....  
.....

6/ Classe les mots suivants dans la boîte à mots selon ce qu'ils évoquent.

Puis complète ces listes avec tes propres mots.

→ *inquiet – fort – musclé – sombre – grand – étonné – frêle – humide – courageux – profond – isolé – glacial – brûlant – surpris – laid – affreux*

Le lieu	Le physique des personnages	Les émotions des personnages
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

**Maintenant, j'écris**

**Raconte ce qui va arriver à Thibaud en t'aidant des réponses que tu as choisies et de ta boîte à mots.**

- Décris le lieu dans lequel le chevalier arrive.
- Décris le personnage qu'il rencontre et les émotions qu'il éprouve en le voyant.
- Raconte ce que les deux personnages se disent ou font : comment leur discussion commence-t-elle ? Vont-ils s'affronter ou s'éviter ? Quels objets peuvent-ils utiliser ? Combien de temps ce moment dure-t-il ?
- Trouve une fin à cette histoire : quelle solution les personnages trouvent-ils ? Vont-ils se séparer ou non ?

**Lors de la relecture de ton texte, vérifie que :**

- ton texte est au présent ;
- les verbes sont accordés avec les sujets ;
- les adjectifs sont accordés avec les noms qu'ils qualifient ;
- tu as utilisé des mots de liaison : alors, ensuite, soudain, ...